

CULTURA & SPETTACOLI

IL CONCERTO. La band britannica di rock alternativo suonerà il 27 luglio

I BASTILLE IN CASTELLO UDINE TAPPA A NORDEST

Il gruppo, fresco fresco di Brit Award, ha appena ottenuto il tutto esaurito al Forum di Milano per i biglietti della data udinese: Ticketone.it e nei punti vendita Azalea Promotion

► È ufficiale la mini tournée italiana dei Bastille, che toccherà a luglio Ferrara, Roma e Udine dove l'appuntamento è per domenica 27 luglio nella cornice del Castello, unico live di tutto il Nordest organizzato da Azalea Promotion, in collaborazione con la Regione, il Comune di Udine e Vivo Concerti. I Bastille, band alternative rock britannica rivelazione del 2013, letteralmente esplosa nell'airplay italiano e mondiale con il singolo "Pompeii", disco d'oro in Italia con "Bad Blood" e fresca di Brit Award, si prepara dunque a conquistare l'Italia.

Dan Smith e soci hanno iniziato il loro tour europeo il 26 febbraio toccando già Inghilterra, Francia e Belgio con il live che vede in scaletta tutti i successi del fortunato album "Bad Blood" tra i quali "Laura Palmer", "Of the Night", "Flaws" (ultimo singolo attualmente in rotazione in radio) e ovviamente la super hit "Pompeii".

30 Euro più diritti di prevendita. Il gruppo è nato a Londra nel 2010 dalla mente creativa del poliedrico Dan Smith, cantante e compositore in grado di produrre uno dei suoni più accattivanti della nuova scena musicale contemporanea. Con la passione per il cinema e la scrittura, la musica dei Bastille racconta favole sotto forma di



I BASTILLE. Prossimamente a Udine

brani pop. Ogni canzone ha un suo significato preciso ed è la colonna sonora del personale microcosmo della band, tra pop e rock, sperimentazioni di archi e percussioni e la totale assenza di chitarre. Alla fine del 2010 i Bastille si assestano nella loro formazione attuale, che vede Dan Smith come frontman, accompa-

gnato, nella dimensione live, da tre ottimi musicisti: il batterista Chris Wood, il bassista Will Farquarson ed il tastierista Kyle Simmons. Melodie accattivanti ed una straordinaria vocalità sono gli ingredienti del loro successo. "Pompeii", il primo singolo, scala le classifiche radiofoniche inglesi ed in Italia è singolo di platino nelle classifiche digitali, con oltre 30 mila tracce scaricate;

inoltre è uno dei brani più trasmessi dai network radiofonici. Nel 2014 la band ottiene la nomination a ben 4 Brit Awards, come Best Group, Best Breakthrough Act, Best Single (Pompeii) e Album of the Year, riuscendo a sbarcare anche negli Usa. I biglietti per la data udinese, in vendita su Ticketone.it, nei punti vendita Azalea Promotion.

TRIESTE

Il poeta Rondoni oggi e domani ospite al festival della poesia

► **OGGI** a Trieste prosegue la Festa della letteratura e della poesia. Alle 16.30 al Caffè San Marco si terrà la lettura scenica dei testi premiati nella sezione teatrale del concorso, con i giovani attori del Cut. A seguire l'appuntamento con l'ospite d'onore: il giovane scrittore, giornalista e critico letterario Paolo Di Paolo, che insieme ai finalisti delle passate edizioni del Premio Campiello Giovani terrà l'incontro "I giovani e la scrittura". Domani alle 11, invece, alla Scuola di Lingue Interpreti e Traduttori ci sarà l'incontro con il poeta Davide Rondoni, testimonial del concorso, e alle 16.30 nel castello di Duino la chiusura con la cerimonia di premiazione del X Concorso Internazionale di Poesia, che prevede tra gli altri premi la medaglia del Presidente della Repubblica al poeta vincitore.



IL POETA Rondoni

PROSEGUONO I CONCERTI ALLA CASA DELLA CONTADINANZA A UDINE: LUNEDÌ SUONANO DUE TRA I PIÙ GRANDI SASSOFONISTI

La scimmia nuda non rinuncia al magistrale tocco di Zaninotto e Deidda

► La Scimmia Nuda è pronta ad evolversi e lunedì 24 marzo ospierà alla Casa della Contadinanza del Castello di Udine, due tra i più grandi sassofonisti del panorama jazz italiano: Nevio Zaninotto al sax tenore e Alfonso Deidda al sax alto. Insomma, il quintetto della Scimmia Nuda non poteva certo perdersi la grande occasione di suonare insieme a questi dinosauri che, lunedì, saliranno sul palco assieme a Federico Missio al sax tenore & soprano, Francesco Bertolini alla chitarra, Paolo Corsini al piano, Roberto Franceschini al contrab-



basso e Andrea Pivetta alla batteria. Ricordiamo che Alfonso Deidda, campano classe 1970, dopo la maturità si diploma in sassofono presso il Conservatorio di Musica di Salerno, svolgendo parallelamente un'intensa attività di concertista jazz in Italia principalmente come altossafonista, esibendosi spesso anche come flautista, pianista, tastierista e percussionista. Flavio Zaninotto, invece, friulano classe 1959, si forma partecipando ai seminari di Umbria Jazz tenuti dalla Berklee College of Music di Boston con Gary

Burton, con Michael Brecker, Lee Konitz. Frequenta a New York il workshop di jazz tenuto da Barry Harris e studia privatamente con David Sancez, Ralph LaLama, Joel Frahm ed arrangiamento con Fabio Morgera. Vista l'elevata importanza del featuring di lunedì, il collettivo in evoluzione proporrà un repertorio che si basa su brani originali, composti per l'occasione dai due ospiti, e su arrangiamenti di standard fatti per il quintetto allargato e ispirati alla grande tradizione jazz. Vista l'esclusività dell'evento, si consiglia di prenotare: 329.2496211.