

FRANCESCO BEROLINI – docente ed educatore musicale

Si dedica all'insegnamento e alla promozione dell'arte musicale (ascolto, aspetto ritmico corporeo, musica come strumento di evoluzione personale, meditazione, comunicazione, aggregazione giovanile) dal 2000.

Attualmente tiene corsi e seminari di chitarra, improvvisazione, ear training, teoria e musica d'insieme presso diverse associazioni, scuole private e istituti della regione in cui risiede, il Friuli Venezia Giulia.

Amici della musica villalta <http://www.amicimusica.it/>

Nei suoni dei luoghi <http://www.neisuonideiluoghi.it/>

Passons <http://bandapassons.it/gfp/scuola/>

Vivaldi monfalcone <https://www.istvivaldi.it/>

Little Piano School <https://littlepianoschool.com/>

Insegna in diverse lingue (italiano, inglese e spagnolo).

È stato assistente e interprete durante i seminari formativi di diversi artisti e produttori tra i quali: Manfred Eicher, Fred Hersch, Steve Vai, Stef Burns, JoJo Meyer, Jimmy Hastlip, Tuck Andress.

Esperienze didattiche:

2009- 2013 The Groove Factory Music Academy" (Martignacco, UD)

<https://www.thegroovefactory.it/>

Ha ricoperto il ruolo Direttore didattico, è stato ideatore e responsabile dei corsi della scuola di musica, ha insegnato musica d'insieme, teoria, armonia, ear training e composizione, improvvisazione e chitarra Jazz. Ha ideato, organizzato e realizzato seminari, stages, lezioni concerto, concorsi e borse di studio.

2001-2008 Fondazione L.Bon (Colugna, Ud)

<https://www.fondazionebon.com/>

Ha insegnato chitarra moderna, improvvisazione, teoria musicale, laboratorio ritmico corporeo e musica d'insieme, organizzando corsi, seminari e incontri di promozione all'ascolto della musica.

2008 Liceo Scientifico Marinelli (Udine)

<http://liceomarinelli.gov.it/>

Ha insegnato musica d'insieme.

2006 Civiform (Cividale del Friuli)

<https://www.civiform.it/>

Ha realizzato un laboratorio di espressione musicale rivolto ai minori non accompagnati presenti sul territorio regionale.

2005-2007 Comune di Tavagnacco (Ud)

Ha gestito attività di musica d'insieme e progetti formativi per adolescenti nei centri di aggregazione giovanile.

2004 Damatrà onlus e Cec Centro Espressioni Cinematografiche (Udine)

<http://www.damatra.com/>

<http://visionario.movie/>

Progetto Metamorfosi: ideazione e gestione di laboratori di avvicinamento alla musica attraverso il cinema e la letteratura presso alcune scuole secondarie di primo grado della provincia di Udine.

https://www.facebook.com/pg/ARTEinventando/about/?ref=page_internal

2002 -2003 **Istituto Professionale G.Ceconi (Udine)**

<https://www.gceconi.eu/istituto/>

Ha tenuto i corsi annuali di musica d'insieme rivolti a gruppi di ragazzi e ragazze in tempo extra – scolastico.

2000 - 2002 ha insegnato musica e chitarra presso l'**Associazione Spazio Musica del Comune di Tarvisio** e presso l'**Associazione Arteinventando di Cividale del Friuli**.

https://www.facebook.com/pg/ARTEinventando/about/?ref=page_internal

Lingue

Italiano, madrelingua

Inglese, avanzato scritto e orale

Spagnolo, avanzato scritto e orale

Studi

Si diploma in chitarra moderna presso il Musician's Institute, a Los Angeles, California (1994), prosegue gli studi e si specializza in chitarra e arrangiamento Jazz, psicologia e didattica della musica presso lo Sweelink conservatorium di Amsterdam (Olanda, 1996-1999).

Partecipa a numerosi seminari di musica moderna in tutta Europa e negli Stati Uniti. Diploma di Maturità scientifica al liceo statale N. Copernico (Udine, 1989)

First Certificate in English, University of Cambridge (1986)